**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 0313.3.PSY.A04.OWI |
| **Nazwa przedmiotu w języku**  | polskim | **Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego***Protection of industrial property and copyright* |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Psychologia |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne/studia niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia jednolite studia magisterskie |
| **1.4. Profil studiów** | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu**  | dr Anna Szyszka |
| **1.6. Kontakt**  | anna.szyszka@ujk.edu.pl  |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | Język polski |
| **2.2. Wymagania wstępne** | Wiedza ogólna z zakresu podstawy prawa |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć**
 | wykład |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć**
 | zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć**
 | zaliczenie z oceną (w) |
| * 1. **Metody dydaktyczne**
 | Wykład: wykład informacyjny (WI); wykład problemowy (WP) |
| * 1. **Wykaz literatury**
 | **podstawowa** | J. Sieńczyło – Chlebowicz (red.), Prawo własności intelektualnej. Teoria i praktyka, Warszawa 2021.K. Czub, Prawo własności intelektualnej, Warszawa 2021. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie i prawa pokrewne, Warszawa 2021.M. Poźniak-Niedzielska,J. Szczotka, Prawo autorskie. Zarys problematyki, Warszawa 2020. |
| **uzupełniająca** | T. Demendecki, A. Niewęgłowski, J.J. Sitko, J. Szczotka, G. Tylec, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2015.K. Szczepanowska-Kozłowska, U. Promińska, E. Nowińska, Prawa własności przemysłowej. Przedmiot, treść i naruszenie, Warszawa 2021.The Paris Convention for the Protection of Industrial Property: A Commentary 1st Edition, Kindle Edition, p. 921 [https://www.amazon.com/Paris-Convention-Protection-Industrial-Property-ebook-dpB015P7A5FW/dp/B015P7A5FW/ref=mt\_kindle?\_encoding=UTF8 & me=&qid=](https://www.amazon.com/Paris-Convention-Protection-Industrial-Property-ebook-dpB015P7A5FW/dp/B015P7A5FW/ref%3Dmt_kindle?_encoding=UTF8%20&%20me=&qid=) |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***

**Wykład:**C1.Poznanie problematyki ochrony własności intelektualnej.C2.Zwrócenie uwagi na znaczenie praw na dobrach niematerialnych.C3.Dostrzeganie konieczności ciągłego doskonalenia z zakresu własności intelektualnej. |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***

**Wykład**1. Zapoznanie z karta przedmiotu i warunkami zaliczenia
2. Problematyka ochrony własności intelektualnej.
3. Prawne, społeczne i gospodarcze znaczenie praw.
4. Prawo autorskie: utwór, podmiot prawa autorskiego, prawa autorskie majątkowe i osobiste, prawa pokrewne, dozwolony użytek.
5. Prawo własności przemysłowej: wynalazek i patent, znaki towarowe i prawa ochronne na znaki towarowe, wzory przemysłowe, odmiany roślin i zwierząt, oznaczenia geograficzne, topografie układów scalonych.
6. Zasady odpowiedzialności za naruszenie praw na dobrach niematerialnych.
 |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** |
| W01 | Zna i wyjaśnia podstawowe przepisy prawa regulujące prawa na dobrach niematerialnych. | PSYCH\_W10 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |
| U01 | Potrafi docierać do źródeł wiedzy z zakresu własności intelektualnej i je poprawnie wykorzystywać, umie uwzględnić aspekt praktyczny danych analiz poprzez wskazanie na konsekwencje jednostkowe jak i społeczne uzyskanych wyników  | PSYCH\_U02 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** |
| K01 | Samodzielnie zdobywa wiedzę z zakresu własności intelektualnej oraz doskonali zdobyte umiejętności. | PSYCH\_K04 |

|  |
| --- |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się**
 |
| **Efekty przedmiotowe*****(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** |
| **Kolokwium** |
| ***Forma zajęć*** |
| *W* | *C* | *…* |
| W01 | ***+*** |  |  |
| U01 | ***+*** |  |  |
| K01 | ***+*** |  |  |

|  |
| --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się**
 |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **wykład (W)** | **3** | 50-60% punktów zdobytych na pisemnym kolokwium zaliczeniowym  |
| **3,5** | 61-70% punktów zdobytych na pisemnym kolokwium zaliczeniowym |
| **4** | 71-80% punktów zdobytych na pisemnym kolokwium zaliczeniowym |
| **4,5** | 81-90% punktów zdobytych na pisemnym kolokwium zaliczeniowym |
| **5** | 91-100% punktów zdobytych na pisemnym kolokwium zaliczeniowym |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** |
| **Studia****stacjonarne** | **Studia****niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | ***15*** | ***10*** |
| *Udział w wykładach* | 15 | 10 |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | ***10*** | ***15*** |
| *Przygotowanie do zaliczenia* | 5 | 9 |
| *Przygotowanie do wykładu w tym zapoznanie z literaturą* | 5 | 6 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | ***25*** | ***25*** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **1** | **1** |

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

 *............................................................................................................................*