 ****

**Odezwa konkursowa**

WYDZIAŁ PEDAGOGIKI I PSYCHOLOGII UJK

zaprasza do udziału w konkursie dla studentów w ramach Wydziałowych Dni Jakości Kształcenia

12 maja 2022 r.

**STAWANIE SIĘ KIMŚ**

PROCES UCZENIA SIĘ – WCZESNA PROFESJONALIZACJA

Konkurs adresowany jest do **studentów wszystkich kierunków prowadzonych na Wydziale Pedagogiki i Psychologii studiujących stacjonarnie i niestacjonarnie**, uczących się zawodu nauczyciela wczesnej edukacji, pedagoga, psychologa i pracownika socjalnego.

Zależy nam, aby uczestnicy konkursu opowiedzieli nam ze swojej perspektywy (uczennicy/ ucznia, studentki/studenta, praktykantki/praktykanta) prawdziwą, pojedynczą historię ze swojego życia (autobiograficzną), skupiającą się wokół problematyki „stawania się”:

* stawanie się „kimś”
* bycie uznanym za kogoś w taki sposób, że czułam/czułem się dobrze
* „bycia nieuznanym” za kogoś, odczuwanie nieuznania, nieuznawania za podmiot, inaczej mówiąc: bycie nierozpoznanym w danej roli, być może bycie niedostrzeganym, nierozumianym.

Oczekiwana **forma wypowiedzi to** **opis pojedynczego zdarzenia, epizodu lub działania pisany w 3 os. l. poj.** (ona/on), **nacechowany szczegółami** (zapach, smak, otoczenie, odczucia, emocje, wszelkie wrażenia na ciele/skórze, wewnątrz ciała) – max. 4 tys. znaków lub 700 wyrazów (**ok. 2 strony pisane czcionką Times New Roman, 12 pkt, interlinia: 1,5**).

Przykład:

*To był pierwszy dzień jej praktyk, w którym miała pomagać nauczycielce w prowadzeniu zajęć z klasą I. Miała bardzo dużo energii i oczekiwań. Czuła się podekscytowana, szaleńczo szczęśliwa, że wreszcie spełni swoje marzenie i popracuje z dziećmi. Radość ją rozpierała tak bardzo, że najchętniej podskakiwałaby ze szczęścia pod sufit. Od zawsze chciała przecież być nauczycielką małych dzieci, od swojego przedszkola.*

*Czuła się silna i zdolna podołać każdemu zadaniu. W głowie szumiało jej od przejęcia. Miała wrażenie, że wszystko jest nierealne. Właściwie sunęła korytarzem, myśląc o tym, jak magicznie się czuje. Przepełniało ją szczęście, nawet rozkosz, która powodowała odczucie nieokreślonych ciarek, mrowień pojawiających się na całym ciele w różnych miejscach, ale jednocześnie jakby podszycia nieokreślonym lękiem. […]*

**Tematyka** konkursu jest różnorodna – związana z życiem osobistym (np. miłość) lub grupowym (np. tolerancja). Pożądany jest kontekst uczenia się (życia, zawodu itp.).

Przykładowe tematy **do wyboru** (też rozumiane metaforycznie):

|  |  |
| --- | --- |
| 1. zwycięstwo/sukces
 | 1. stres
 |
| 1. porażka/przegrana
 | 1. zamartwianie się
 |
| 1. sens życia
 | 1. wątpliwości/niepewność/zwątpienie
 |
| 1. los
 | 1. niejednoznaczność
 |
| 1. miłość
 | 1. samoświadomość
 |
| 1. śmierć/umieranie
 | 1. sprawstwo
 |
| 1. istnienie
 | 1. zło
 |
| 1. ofiara
 | 1. chaos
 |
| 1. dojrzałość
 | 1. sprzeczność/rozdarcie
 |
| 1. samotność
 | 1. samorealizacja/spełnienie
 |
| 1. dobro
 | 1. satysfakcja
 |
| 1. problemy/trudności
 | 1. godność
 |
| 1. wolność/autonomia
 | 1. zaangażowanie
 |
| 1. zależność
 | 1. zadowolenie
 |
| 1. zakorzenienie
 | 1. ulga
 |
| 1. odpowiedzialność
 | 1. bezpieczeństwo
 |
| 1. autentyczność
 | 1. wspólnota/porozumienie
 |
| 1. nuda
 | 1. żal
 |
| 1. bezczynność
 | 1. wstyd
 |
| 1. nadzieja
 | 1. wytrwałość
 |
| 1. cierpienie
 | 1. motywacja
 |
| 1. wdzięczność
 | 1. pasja
 |
| 1. troska
 | 1. powołanie
 |
| 1. bycie rozumianym
 | 1. wygoda
 |
| 1. lęk/obawa/niepokój
 | 1. pomoc
 |

**Forma** pracy konkursowej:

Oczekiwane są prace w formie elektronicznej w postaci dwóch plików:

(1) tekst konkursowy podpisany wybranym godłem/pseudonimem w formatach docx i pdf

(2) kartę informacyjną o Autorce/Autorze pracy.

W tytule przesyłanej wiadomości należy podać: **Konkurs WPP**.

Nadesłane prace pozostaną własnością organizatorów konkursu i **posłużą do analiz naukowych**. Zapewniamy **całkowitą anonimowość** wszystkim Uczestniczkom i Uczestnikom.

**Terminy:**

Nieprzekraczalny termin nadsyłania prac: **4 maja 2022 r.** (godz. 23:59).

Adres e-mail: **konkurs\_WPP@ujk.edu.pl**

Zgłoszenia przesłane w późniejszym terminie nie zostaną zakwalifikowane do konkursu.

Uroczyste rozstrzygnięcie konkursu: **12 maja 2022 r**. Aula CEART.

W imieniu organizatorów konkursu

dr hab. Zuzanna Zbróg, prof. UJK

zzbrog@ujk.edu.pl