**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 0388.3.PED1.B/C17.WP | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | **Wprowadzenie do pedeutologii**  **Introduction to pedeutology** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Pedagogika |
| **1.2. Forma studiów** | stacjonarne/niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Pierwszego stopnia - licencjackie |
| **1.4. Profil studiów\*** | ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | prof. dr hab. Wanda Dróżka |
| **1.6. Kontakt** | wanda.drozka@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | język polski |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | Brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć** | | Wykład |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć** | | Pomieszczenia dydaktyczne UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć** | | zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne** | | Metody podające (wykład, prezentacja multimedialna) |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | 1. Day Ch., Rozwój zawodowy nauczyciela. Uczenie się przez całe życie, Tłum. J. Michalak, Wyd. GWP, Gdańsk 2004 2. Dróżka W., Generacja wielkiej zmiany. Studium autobiografii średniego pokolenia nauczycieli polskich 2004, Kielce 2008 3. Dróżka W., Młode pokolenie nauczycieli. Studium autobiografii młodych nauczycieli polskich lat dziewięćdziesiątych, Kielce 1997, 2002 4. Kwiatkowska H., Pedeutologia, Oficyna Wydawnicza Łośgraf, Warszawa 2012 5. Speck O., Trudności wychowawcze: być nauczycielem w czasie zmian społeczno-kulturowych, Przekł. E. Cieślik, Wyd. GWP, Gdańsk 2007. |
| **uzupełniająca** | 1. Dróżka W., Nauczyciel. Autobiografia. Pokolenia, Kielce 2002 2. Gołek B., Poznawcze potrzeby nauczycieli, Wyd. Nauk. UJ, Kraków 2010 3. Legowicz J., O nauczycielu- filozofia nauczania i wychowania, Warszawa 1975 4. Murawska B., Putkiewicz E., Dolata R., Wsparcie rozwoju zawodowego a potrzeby nauczycieli w tym zakresie, Warszawa 2005, ISP 5. Nauczyciel i kształcenie nauczycieli. Zmiany i wyzwania, Pod red. W. Hornera i M. S. Szymańskiego, Wyd. Akadem. „Żak”, Warszawa 2005. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)**   **Wykłady**  C1 – zapoznanie studentów z teoretycznymi założeniami pedeutologii,  C2 – wdrożenie do korzystania z dorobku pedeutologicznego, rozumienia języka i problematyki pedeutologii,  C3 –przygotowanie do zrozumienia znaczenia zawodu nauczycielskiego oraz jego roli i pozycji w społeczeństwie i kulturze,  C4 – rozwój wrażliwości pedagogicznej, taktu pedagogicznego. |
| * 1. **Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)**   **Wykłady**   1. Zapoznanie studentów z kartą przedmiotu oraz warunkami zaliczenia przedmiotu. Geneza pedeutologii jako subdyscypliny pedagogicznej, podstawowa terminologia, etapy rozwoju jako dyscypliny naukowej. Polskie korzenie w pedeutologii 2. Teoretyczne ujęcia osoby nauczyciela. Ewolucja funkcji zawodowych nauczyciela. Przemiany roli społecznej nauczycieli 3. Nauczyciel w ujęciu pedagogiki krytycznej – „transformatywny intelektualista” 4. Etyczne podstawy zawodu nauczyciela i pedagoga 5. Rozwój zawodowy nauczyciela oraz awans zawodowy i doskonalenie nauczyciela. Podstawa teoretyczna analizy rozwoju zawodowego nauczycieli, swoistości rozwoju zawodowego nauczycieli. Dynamika rozwoju zawodowego nauczycieli 6. Awans zawodowy nauczycieli. Stopnie awansu zawodowego nauczycieli. Procedura awansu zawodowego nauczycieli 7. Autorytet nauczyciela i pedagoga 8. Współczesne orientacje w kształceniu nauczycieli. Orientacja technologiczna. Orientacja humanistyczna. Orientacja funkcjonalna |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY zna i rozumie:** | | |
| W01 | pedeutologię jako istotną subdyscyplinę pedagogiki, ma wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodykę | PED1A\_W16 |
| W02 | rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów | NAU1A\_W03 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI potrafi:** | | |
| U01 | posługiwać się zasadami i normami etycznymi w działalności pedagogicznej, dostrzega i analizuje dylematy etyczne związane z pracą nauczyciela | PED1A\_U06 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH jest gotów:** | | |
| K01 | posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności pedagogicznej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka | PED1A\_K01/  NAU1A\_K01 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** | | | |
| **Efekty przedmiotowe**  **(symbol)** | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | |
| **Esej** | | |
| **Forma zajęć** | | |
| W | C | PW |
| W01 | **+** |  |  |
| W02 | **+** |  |  |
| U01 | **+** |  |  |
| K01 | **+** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **wykład (W)** | **3** | od 50% punktów uzyskanych z eseju |
| **3,5** | od 61% punktów uzyskanych z eseju |
| **4** | od 71% punktów uzyskanych z eseju |
| **4,5** | od 81% punktów uzyskanych z eseju |
| **5** | od 91% punktów uzyskanych z eseju |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/ | **15** | **10** |
| Udział w wykładach | 15 | 10 |
| SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/ | **10** | **15** |
| Przygotowanie do zaliczenia – esej | 10 | 15 |
| **ŁĄCZNA LICZBA GODZIN** | **25** | **25** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **1** | **1** |

**\*niepotrzebne usunąć**

**Przyjmuję do realizacji** (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

............................................................................................................................