**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 0112-3PPW-C21-PDZ | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | **Praca z dzieckiem zdolnym**  Support for Gifted Children |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna |
| **1.2. Forma studiów** | Stacjonarne i niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia jednolite magisterskie |
| **1.4. Profil studiów\*** | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | dr Lidia Pawelec |
| **1.6. Kontakt** | lidia.pawelec@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | polski |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | Brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć** | | Ćwiczenia |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć** | | Pomieszczenia dydaktyczne UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć** | | Zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne** | | Ćwiczenia  Metody podające: instruktaż, objaśnienie  Metody problemowe: dyskusja – burza mózgów  Metody eksponujące: pokaz  Metody praktyczne: ćwiczenia przedmiotowe |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | Kruszewski K.(red.)., *Sztuka nauczania. Czynności nauczyciela*, Warszawa 1995  Limont .W., Cieślikowska *J.(red.), Zdolność, talent, twórczość*, t.1, Toruń 2009  Eby J. W., J.F. Smutny*, Jak kształcić uzdolnienia dzieci i młodzieży,* Warszawa 1998  Giza T., Massalska J., *Realizacja zadań dotyczących kształcenia i opieki nad uczniami zdolnymi przez nauczycieli i pedagogów*, (w:) *Studia Pedagogiczne. Problemy społeczne, edukacyjne i artystyczne*, tom 19, Kielce 2010  Giza T., *Socjopedagogiczne uwarunkowania procesów identyfikowania oraz rozwoju zdolności uczniów w szkole,* Kielce 2006  Pawelec L., *Wpływ nauczycieli na rozwój ucznia zdolnego*, „Nauczanie Początkowe” 2009/2010, nr 3. |
| **uzupełniająca** | Baj A., *Talent czy kompetencja?* „Trendy” 2/2008  Bidziński K.,(red.) *Wspomaganie rozwoju uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w szkole ogólnodostępnej*, ŚBRR, Kielce 2012.  Eby Judy W., Smutny John F. *Jak kształcić uzdolnienia dzieci i młodzieży,* WSiP, Warszawa 1998.  Fechner – Sędzicka I*. Model pracy z uczniem zdolnym w szkole podstawowej. Jak praktycznie i systemowo zorganizować edukację uczniów zdolnych na poziomie szkoły podstawowej?,* ORE, Warszawa 2014.  Szmidt K.J., *Twórczy uczeń w gimnazjum. Jaki jest i jak ma mu pomagać w rozwoju?*”Trendy” 3/2010.  Zbrzeźna C., Przybyszewska- Pietrasiak A., Ratajczak-Nadolska C., *Praca z uczniem zdolnym na zajęciach z przedmiotów artystycznych. Poradnik dla nauczycieli,* ORE, Warszawa 2014. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***  Ćwiczenia C-1-zapoznanie studentów z podstawami pracy z uczniem zdolnym oraz specyfiką ich funkcjonowania w szkole i poza nią; C-2- przygotowanie studentów do tworzenia warsztatu pracy nauczyciela dziecka zdolnego; C-3- uwrażliwienie studentów na złożoność procesu diagnozowania dzieci zdolnych i konieczności etycznego postępowania w tym działaniu. |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***  Ćwiczenia 1. Zapoznanie z kartą przedmiotu i wymaganiami w związku z zaliczeniem przedmiotu.  2.Teoretyczne podstawy pracy z uczniem zdolnym. Rodzaje zdolności i ich charakterystyka.  3. Definiowanie i identyfikacja uczniów zdolnych. Kształcenie, opieka i wspieranie uczniów zdolnych.  4.Kształcenie, opieka i wspieranie uczniów zdolnych.  5. Nauczyciele uczniów zdolnych: kompetencje, przygotowanie do pracy, wybrane problemy pracy z uczniem zdolnym  6. Przykłady działań w obszarze edukacji uczniów zdolnych.  7. Praca nad sobą ucznia zdolnego. Inteligencje wielorakie |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** | | |
| PPW\_W10 | wymienia rodzaje zdolności i ich przejawy oraz opisuje funkcjonowanie uczniów zdolnych | P7U\_W  P7S\_WG |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | |  | PPW\_K03 |
| PPW\_U04 | identyfikuje uczniów zdolnych oraz diagnozuje ich potrzeby Projektuje działania pedagogiczne w stosunku do uczniów zdolnych*.* | P7U\_U  P7S\_UW |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** | | |
| PPW\_K03 | wykazuje aktywną postawę i wrażliwość w kwestii zindywidualizowanych działań pedagogicznych w stosunku do uczniów zdolnych. | P7U\_K  P7S\_KO |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe**  ***(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | | | **Kolokwium\*** | | | **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach\*** | | | **Praca własna\*** | | | **Praca w grupie\*** | | | **Inne *(jakie?)*\*** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| PP\_W10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  | ***+*** |  |  |  |  |
| PP\_U04 |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  | ***+*** |  |  |  |  |
| PP\_K03 |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  | ***+*** |  |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **wykład (W)** | **3** |  |
| **3,5** |  |
| **4** |  |
| **4,5** |  |
| **5** |  |
| **ćwiczenia (C)\*** | **3** | Uzyskał 50-62% maksymalnego wyniku za projekt; wykazał niski poziom aktywności podczas ćwiczeń; wniósł niewielki wkład w pracę zespołu |
| **3,5** | Uzyskał 61-69% maksymalnego wyniku za projekt; wykazał się przeciętną aktywnością podczas ćwiczeń; brał udział w pracach zespołowych |
| **4** | Uzyskał 70-82% maksymalnego wyniku za projekt; wykazał się aktywnością podczas ćwiczeń; brał udział w pracach zespołowych |
| **4,5** | Uzyskał 83-89% maksymalnego wyniku za projekt; wykazał się dużą aktywnością podczas ćwiczeń; wykazał się wyjątkowymi umiejętnościami pracy w zespole |
| **5** | Uzyskał 90-100% maksymalnego wyniku za projekt; wykazał się bardzo dużą aktywnością podczas ćwiczeń, pełnił rolę lidera w zespole |
| **inne (...)\*** | **3** |  |
| **3,5** |  |
| **4** |  |
| **4,5** |  |
| **5** |  |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | ***15*** | ***10*** |
| *Udział w wykładach\** |  |  |
| *Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach\** | 15 | 10 |
| *Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym\** |  |  |
| *Inne (jakie?)\** |  |  |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | ***10*** | ***15*** |
| *Przygotowanie do wykładu\** |  |  |
| *Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium\** | 5 | 10 |
| *Przygotowanie do egzaminu/kolokwium\** |  |  |
| *Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa\** |  |  |
| *Opracowanie prezentacji multimedialnej\** |  |  |
| *Inne: Referat naukowy na temat:Motywowanie ucznia o określonej inteligencji do pracy nad własnym rozwojem.* | 5 | 5 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | ***25*** | ***25*** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **1** | **1** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*