



Data wpływu sprawozdania

.....

Numer:

Podpis:

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI WYDZIAŁOWEJ KOMISJI
DS. JAKOŚCI KSZTAŁCENIA (WKJK).****RAPORT SAMOOCENY Z FUNKCJONOWANIA WSZJK NA POZIOMIE WYDZIAŁU**

INFORMACJE PODSTAWOWE	
Wydział:	WYDZIAŁ PEDAGOGICZNY I ARTYSTYCZNY
Rok akademicki:	2016/2017

SKŁAD WYDZIAŁOWEJ KOMISJI DS. JAKOŚCI KSZTAŁCENIA			
Wydziałowy Zespół ds. Jakości Kształcenia			
Lp.	Tytuł/stopień naukowy	Imię i nazwisko	Status członka
1.	doktor	Agata Chabior	przedstawiciel n-li akademickich
2.	doktor	Małgorzata Krawczyk-Blicharska	przedstawiciel n-li akademickich
3.	doktor	Małgorzata Kwaśniewska	przedstawiciel n-li akademickich
4.	doktor	Justyna Mróz	przedstawiciel n-li akademickich
5.	doktor	Anna Róg	przedstawiciel n-li akademickich
6.	doktor	Anna Przygoda	przedstawiciel n-li akademickich
7.	doktor	Joanna Szejnabis-Zdyb	przedstawiciel n-li akademickich
8.	doktor	Maciej Zdanowicz	przedstawiciel n-li akademickich
9.	doktor	Edyta Wiszniewska	przedstawiciel n-li akademickich
10.		Patryk Celebański	przedstawiciel studentów
11.		Mariusz Karyś	przedstawiciel studentów
12.	magister	Iwona Wolańska	przedstawiciel doktorantów
13.	magister	Aleksandra Dymińska	przedstawiciel interesariuszy zewnętrznych
14.	magister	Magdalena Gościńiewicz	przedstawiciel interesariuszy zew.
15.	doktor hab.	dr hab. Robeń Kotowski	przedstawiciel interesariuszy zew.
16.	doktor	Jacek Rogala	przedstawiciel interesariuszy zew.
17.	plk. doktor	Krzysztof Czekał	przedstawiciel interesariuszy zew.



18.	mgr	Jarosław Kania	przedstawiciel interesariuszy zew.
		Wydziałowy Zespół ds. Oceny Jakości Kształcenia	
Lp.	Tytuł/stożenie naukowy	Imię i nazwisko	Status członka
1.	doktor	Michał Dziedzic	przedstawiciel n-li akademickich
2.	doktor	Joanna Lendzion	przedstawiciel n-li akademickich
3.	doktor	Justyna Miko-Giedyk	przedstawiciel n-li akademickich
4.	doktor	Małgorzata Porąbaniec	przedstawiciel n-li akademickich
5.	doktor	Ewa Robak	przedstawiciel n-li akademickich
6.	doktor	Jolanta Szczurkowska	przedstawiciel n-li akademickich
7.	doktor	Wojciech Wierzbicki	przedstawiciel n-li akademickich
8.		Kamila Usnarska	przedstawiciel studentów
9.	magister	Jolanta Kołodziej	przedstawiciel doktorantów
10.	doktor	Anna Hajdukiewicz	przedstawiciel interesariuszy zewnętrznych
11.	magister	Anna Gromska	przedstawiciel interesariuszy zew.
12.		Szymon Mazurkiewicz	przedstawiciel interesariuszy zew.
13.	magister	Marek Jazgier	przedstawiciel interesariuszy zew.
14.	magister	Marek Łukasiewicz	przedstawiciel interesariuszy zew.
15.	magister	Andrzej Matuszewski	przedstawiciel interesariuszy zew.

Opis działań Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia

Spotkania WKJK:

WKJK

W roku akademickim 2016/2017 odbyły się IV posiedzenia Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym w pełnym składzie (Wydziałowy Zespół ds. Jakości Kształcenia + Wydziałowy Zespół ds. Oceny Jakości Kształcenia). Wszystkie odbyły się na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, przy ulicy Krakowskiej 11. Każdorazowo w posiedzeniach komisji brała udział więcej niż połowa członków, w tym aktywnie uczestniczyli studenci, doktoranci i przedstawiciele interesariuszy zewnętrznych.

I spotkanie miało miejsce 08.12.2016 r. Poruszało następujące sprawy:

1. Przedstawienie składu Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym na kadencję 2016-2020.
2. Przedstawienie składu Wydziałowego Zespołu ds. Jakości Kształcenia i Wydziałowego Zespołu ds. Oceny Jakości Kształcenia na kadencję 2016-2020.
3. Przedstawienie Kierunkowych Zespołów ds. Programów Kształcenia (dotyczy Kierunku: Pedagogika, Psychologia, Praca Socjalna, Kryminologia, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, Wzornictwo) na kadencję 2016-2020.
4. Wręczenie powołań członkom Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym na kadencję 2016-2020.
5. Przedstawienie planu działań na rok akademicki 2016-2017.
6. Przedstawienie rekomendacji dla Dyrektorów Instytutów i Przewodniczących Kierunkowych Zespołów ds. Programów Kształcenia.

II spotkanie miało miejsce 12.05.2017 r. Poruszało następujące sprawy:

1. Zatwierdzenie protokołu z poprzedniego posiedzenia WKJK.
2. Zaopiniowanie zmian w planie studiów na Kierunku Psychologia (studia jednolite magisterskie).
3. Zaopiniowanie zmian w planie studiów na Kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej



(studia I i II stopnia).

4. Zaopiniowanie wniosków o utworzenie studiów podyplomowych na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym.

III spotkanie miało miejsce 08.06.2017 r. Poruszało następujące sprawy:

1. Zmiany kierunkowych efektów kształcenia dla studiów I i II stopnia (stacjonarnych) na kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych.
2. Zmiany kierunkowych efektów kształcenia dla studiów I stopnia (stacjonarnych), profil praktyczny na kierunku Wzornictwo.
3. Zmiany kierunkowych efektów kształcenia dla studiów I i II stopnia (stacjonarnych) na kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej.
4. Zmiany kierunkowych efektów kształcenia dla studiów jednolitych magisterskich (stacjonarnych i niestacjonarnych) na kierunku Psychologia.
5. Zmiany kierunkowych efektów kształcenia dla studiów I stopnia (stacjonarnych i niestacjonarnych), profil praktyczny na kierunku Praca socjalna.
6. Zmiany kierunkowych efektów kształcenia dla studiów I i II stopnia (stacjonarnych i niestacjonarnych) na kierunku Pedagogika, specjalność nauczycielska.
7. Zmiany w planach i programach studiów I i II stopnia (stacjonarnych) na kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych.
8. Zmiany w planach i programach studiów I stopnia (stacjonarnych), profil praktyczny na kierunku Wzornictwo.
9. Zmiany w planach i programach studiów I i II stopnia (stacjonarnych i niestacjonarnych), profil praktyczny na kierunku Praca socjalna.
10. Zmiany w planach i programach studiów I (stacjonarnych i niestacjonarnych), profil praktyczny na kierunku Kryminologia stosowana.
11. Zmiany w planach i programach studiów I i II stopnia (stacjonarnych i niestacjonarnych) na kierunku Pedagogika.

IV spotkanie miało miejsce 21.09.2017 r. Poruszało następujące sprawy:

1. Zatwierdzenie protokołu z poprzedniego posiedzenia WKJK.
2. Zaopiniowanie kierunkowych efektów kształcenia dla studiów I stopnia (stacjonarnych i niestacjonarnych) na kierunku Kryminologia stosowana, profil praktyczny.
3. Zaopiniowanie regulaminów dyplomowania na Kierunku: Psychologia (studia jednolite magisterskie) i Kryminologia stosowana (studia I stopnia, profil praktyczny).
4. Zaopiniowanie wniosków o utworzenie studiów podyplomowych na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym.
5. Podsumowanie rocznej pracy komisji - przedstawienie i zaopiniowanie sprawozdania rocznego z pracy WKJK na WPIA za rok akademicki 2016-2017.

WZJK

W roku akademickim 2016/2017 odbyły się cztery posiedzenia Wydziałowego Zespołu ds. Jakości Kształcenia, w dniach: 08.12.2016 r., 16.02.2017 r., 20.04.2017 r., 22.06.2017 r. Wszystkie odbyły się na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, przy ulicy Krakowskiej 11. Każdorazowo w zebraniach zespołu brała udział więcej niż połowa członków, w tym aktywnie uczestniczyli studenci, doktoranci i przedstawiciele interesariuszy zewnętrznych.

Na pierwszym posiedzeniu (08.12.2016 r.), ukonstytuowało się prezydium zespołu, w skład którego weszły następujące osoby: wiceprzewodnicząca dr Anna Róg, sekretarze: dr Anna Przygoda i dr Joanna Szejnbis-Zdyb.

W trakcie kolejnych posiedzeń zespół realizował zadania powierzone mu przez Uczelnianą Komisję ds. Jakości Kształcenia.

II spotkanie miało miejsce 16.02.2017 r. Na posiedzeniu dokonano przeglądu zadań oraz przydzielono je konkretnym osobom z zespołu.

III spotkanie miało miejsce 20.04.2017 r. Poruszało następującą problematykę:

- monitorowanie obsady kadrowej zajęć dydaktycznych – ocena obsady na rok akademicki 2016/2017;
- perspektywa dalszego zatrudniania pracowników;
- monitorowanie procesu dyplomowania (dr A. Róg, dr M. Zdanowicz, dr J. Szejnbis-Zdyb zreferowali wyniki oceny 64 teczek studentów, którzy przystąpili do egzaminu dyplomowego w terminie wynikającym z przedłużenia);
- monitorowanie zabezpieczenia infrastruktury dydaktycznej (raport oceny infrastruktury wydziału zreferował student Instytutu Edukacji Muzycznej – Pan Patryk Celebański).

IV spotkanie miało miejsce 22.06.2017 r. Na spotkaniu informacji uzupełniających na temat braków infrastrukturalnych udzielili dyrektorzy ds. dydaktycznych poszczególnych instytutów. Ponadto zajęto się:

- opiniowaniem harmonogramów i organizacji zajęć dydaktycznych (na posiedzeniu przedstawiciele



poszczególnych kierunków zreferowali stan zaawansowania prac nad ustaleniem w instytutach harmonogramu i organizacji zajęć);

- opracowaniem rekomendacji dotyczących doskonalenia jakości kształcenia na wydziale;

Na posiedzeniu dokonano podsumowania wniosków, jakie mogłyby przyczynić się do poprawy jakości kształcenia na Wydziale.

WZOJK

W roku akademickim 2016/2017 odbyły się cztery posiedzenia Wydziałowego Zespołu ds. Oceny Jakości Kształcenia, w dniach: 19.01.2017r., 23.03.2017r., 20.04.2017 r., 18.05.2017r. Wszystkie odbyły się na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, przy ulicy Krakowskiej 11. Każdorazowo w zebraniach zespołu brała udział więcej niż połowa członków, w tym aktywnie uczestniczyli studenci, doktoranci i przedstawiciele interesariuszy zewnętrznych. Ponadto, w czasie pomiędzy kolejnymi spotkaniami, członkowie Zespołu kontaktowali się ze sobą drogą mailową.

Spotkania były prowadzone przez Panią dr Justynę Miko-Giedyk, koordynator WZOJK, a protokołowane przez Panią mgr Jolantę Kołodziej – sekretarza WZOJK.

Podczas spotkań członkowie Zespołu zostali zapoznani ze strukturą oraz miejscem WZOJK w Wewnętrznym Systemie Zapewnienia Jakości Kształcenia na poziomie Wydziału, poszczególnymi procedurami Wewnętrznego Systemu Zapewnienia Jakości Kształcenia oraz z ich poszczególnymi zadaniami, za które współodpowiedzialny jest Wydziałowy Zespół ds. Oceny Jakości Kształcenia.

Zespół podjął podczas spotkań stworzenie narzędzi (ankiet) mających na celu ewaluację jakości kształcenia na Wydziale, co jest zadaniem WZOJK wynikającym z Uchwały Senatu Nr 75/2016 z dnia 29 września 2016r., § 5. Owocem dyskusji oraz działań członków Zespołu było opracowanie:

- ankiety dla nauczycieli akademickich dotyczącej jakości kształcenia
- ankiety dla studentów i doktorantów dotyczącej jakości kształcenia
- ankiety dla pracowników administracyjnych dotyczącej jakości kształcenia.

W roku akademickim 2017/2018 Zespół planuje przeprowadzenie badań pilotażowych, wśród tych trzech grup respondentów oraz wdrożenie takich badań, jako stały element funkcjonowania WZOJK.

WZOJK aktywnie uczestniczył w organizacji Dnia Jakości Kształcenia na Wydziale.

Ponadto odbyło się 21 spotkań roboczych (informacyjnych, konsultacyjnych, konsultacyjno-informacyjnych), gdzie w mniejszym składzie dyskutowano na tematy dotyczące bieżących spraw i działań z zakresu jakości kształcenia na Wydziale. Z każdego spotkania sporządzono notatkę służbową.

W ramach Wydziału prace prowadziły Kierunkowe Zespoły ds. Programów Kształcenia (KZPK) na kierunku: Pedagogika, Praca Socjalna, Psychologia, Kryminologia stosowana, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, Wzornictwo. Spotkania zespołów odbywały się według ustalonych harmonogramów. Przewodniczący KZPK złożyli roczne sprawozdania z działalności do przewodniczącej WKJK.

Ocena i weryfikacja osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia:

Ścisła współpraca WKJK z Kierunkowymi Zespołami ds. Programów Kształcenia pozwoliła na poprawną realizację zadań i wymianę doświadczeń. WKJK realizuje zadania, które szczegółowo określa Zarządzenie Rektora Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach. W związku z bieżącą realizacją procedur na Uniwersytecie Jana Kochanowskiego w Kielcach podjęto monitorowanie wprowadzenia wdrażanych procedur-regulaminów dla potrzeb Wydziału Pedagogicznego i Artystycznego. Wydział stosuje system weryfikujący osiągnięcie celów i efektów kształcenia na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia. Wewnętrzne procedury uwzględniają realizację programu studiów stacjonarnych i niestacjonarnych z uwzględnieniem regulaminu dyplomowania, realizację regularnych posiedzeń Kierunkowych Zespołów ds. Kształcenia, wdrażania wewnętrznych procedur, między innymi takich jak 1. Regulamin wyboru specjalności; 2. Regulamin wyboru modułów I stopnia; 3. Regulamin wyboru modułów II stopnia 4. Regulamin procesu dyplomowania I i II stopnia; 5. Procedura antyplagiatowa - regulamin wewnętrzny WPIA. Procedura hospitacji realizowana była zgodnie z procedurą UJK, bowiem hospitacje stanowią nie tylko element nadzoru pedagogicznego, ale są również źródłem informacji o efektach kształcenia studentów. Hospitacje pozwalają spojrzeć na wszystkie wycinki procesu kształcenia i wychowania w zależności od przyjętych założeń hospitacji i realizowane były zgodnie z przyjętym harmonogramem hospitacji na Wydziale.

Procedury uczelniane sprzyjały jakości kształcenia poprzez zastosowanie ich w pracy ze studentami, pracownikami akademickimi i pracownikami administracji i obsługi. Dyrektorzy poszczególnych Instytutów podejmowali się monitorowania określonych obszarów pracy w instytucie oraz bieżącej współpracy z interesariuszami. Nauczyciele akademicy zgodnie z przyjętym systemem oceny prac zaliczeniowych, projektowych, egzaminacyjnych dokonywali oceny studenta. Bieżące konsultacje prowadzone z interesariuszami służyły poprawie klimatu pracy i doskonaleniu procesu kształcenia (konsultacje w sprawie programów kształcenia). Aby zapobiegać zjawiskom patologicznym związanym z procesem kształcenia

wykorzystano informacje uzyskane na podstawie ankietyzacji studentów.

W odpowiedzi na potrzeby rynku pracy, tworzenia nowych kierunków i nowych programów studiów prowadzono konsultacje z interesariuszami zewnętrznymi i uzyskano ich pozytywne rekomendacje.

Podstawą oceny realizacji efektów kształcenia są:

1. Częstkowe prace realizowane przez studenta w trakcie studiów, np.: prace kontrolne: kolokwia, referaty, raporty, case studies, bądź – w przypadku kierunków „artystycznych” również: prezentacje, projekcje, wykonania muzyczne.
Zadania egzaminacyjne są formułowane z punktu widzenia efektów kształcenia zapisanych w sylabusach przedmiotów.
Dla kierunków „artystycznych” rangę egzaminu mają: indywidualna prezentacja prac artystycznych lub projektowych, wykonanie zadania muzycznego.
W przypadku wszystkich tych form kontroli efektów kształcenia ocenę wystawia prowadzący zajęcia. Wykaz metod służących ocenie ujęty jest w instrukcji do karty przedmiotu).
2. Praktyki i staże studenckie oraz plenery i warsztaty artystyczne stanowią bardzo ważny element procesu kształcenia, również w perspektywie efektów kształcenia. Pozwalają na weryfikację przede wszystkim umiejętności i kompetencji społecznych studenta.
Weryfikacji efektów kształcenia nabytych w trakcie praktyk dokonuje kierunkowy opiekun praktyk zawodowych.
3. Prace dyplomowe oraz pomyślnie zdane egzaminy na studiach pierwszego i drugiego stopnia są końcowym miernikiem realizacji zakładanych efektów kształcenia na studiach pierwszego(licencjackich i magisterskich). Dlatego szczególną uwagę przywiązuje się do seminariów licencjackich i magisterskich.
Ze względu na specyfikę dyplomów na kierunkach: edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych i edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej oraz wzornictwo (sztuki projektowe), jednostki prowadzące kierunki opracowały i przedstawiły (IEM) do zaopiniowania szczegółowe procedury dyplomowania
Studia doktoranckie oraz przewody doktorskie realizowane na mocy posiadanych uprawnień w zakresie dziedziny sztuki plastyczne, dyscypliny sztuki, posiadają odrębne dokumenty opisujące szczegółowo wymagania związane ze specyfiką tzw. przewodów artystycznych.
4. weryfikacji samodzielności napisanej pracy magisterskiej stosowany jest system Plagiat, ważny element systemu przeciwdziałania zjawiskom patologicznym w procesie kształcenia. Studenci są informowani o nietolerowaniu przejawów patologicznych zjawisk związanych z procesem kształcenia
5. Skala ocen, którą przewiduje Regulamin studiów jest następująca: bardzo dobry, dobry plus, dobry, dostateczny plus, dostateczny, niedostateczny. Pracownicy naukowo-dydaktyczni zobowiązani są do wykazania w kartach przedmiotów przejrzystych kryteriów dla każdej pozycji ze wspomnianej, sześciostopniowej skali ocen.
6. Weryfikacja doboru metod nauczania ma charakter wyrwykowy.
7. Monitorowanie rynku pracy pod kątem potrzeb i obecnych oraz potencjalnych możliwości WPA.

Modyfikacje programów kształcenia:

1.W roku akademickim 2016/2017 organizowano prace KZPK i WKJK dotyczące wprowadzenia zmian i dostosowania Krajowych Ram Kwalifikacji (KRK) do wytycznych Polskich Ram Kwalifikacji (PRK).

Dokonano weryfikacji planów studiów i programów kształcenia dla kierunków: Pedagogika, Praca socjalna, Psychologia, Kryminologia stosowana, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, Wzornictwo, uwzględniając potrzeby rynku pracy oraz wewnętrzne akty normatywne Uczelni (Uchwała 102/2016 Senatu).

Ponadto:

- zmniejszono liczbę specjalności na kierunku Pedagogika, studia I stopnia – zlikwidowano specjalność profilaktyka społeczna z rekreacją, a specjalność gerontopedagogika społeczna z aktywizacją społeczną seniorów zamieniono na gerontologię społeczną;
- zmniejszono liczbę specjalności na kierunku Pedagogika, studia II stopnia – zlikwidowano specjalności: profilaktyka kryminologiczna z kryminalistyką oraz pedagogika środowiskowa z terapią probacyjną;
- dokonano weryfikacji specjalności Edukacja Wczesnoszkolna i Przedszkolna z językiem rosyjskim i podjęto decyzję o nieuruchamianiu rekrutacji na rok 2017/2018;
- dokonano zmiany w nazwie specjalności: Animacja sztuki; uzasadnieniem dla takiego działania były uregulowania prawne zawodu animatora kultury i konieczność posiadania przez takie osoby kwalifikacji nauczycielskich - wprowadzono korektę w nazewnictwie specjalności i opisie sylwetki absolwenta (I stopień: Projekty edukacyjno-twórcze, II stopień: Projekty edukacyjno-artystyczne);
- dokonano zmian w planach studiów i programach kształcenia dotyczących nazw przedmiotów na realizowanym kierunku: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej; uzasadnieniem dla takiego działania były wytyczne wynikające z reformy edukacji wprowadzonej z dniem 01.09.2017 r. przez MEN;
- dokonano modyfikacji w obrębie poszczególnych specjalności, poprzez przesunięcie przedmiotów, bądź



wprowadzenie nowych (m.in. przedmioty w zakresie wsparcia studentów w procesie uczenia się), co umożliwi podniesienie jakości kształcenia na poszczególnych kierunkach; modyfikacje te jednak nie spowodowały zmian w zakresie ogólnej liczby godzin oraz punktów ECTS;

- przygotowano plany studiów i programy kształcenia dla poszczególnych kierunków, które obowiązywać będą od roku akademickiego 2017/2018.

Analiza kart przedmiotów:

Standardowa analiza kart przedmiotów wynikająca z bieżących prac w zakładach i realizacji przedmiotu oraz konsultacji z interesariuszami i nowych publikacji na rynku wydawniczym.

Modyfikacja kart przedmiotów (na wszystkich kierunkach) wynikająca z dostosowania dokumentacji do wymagań PRK. Wprowadzenie nowego wzoru karty przedmiotu opracowanego przez Uczelnianą Komisję Jakości Kształcenia (Rozporządzenie Rektora Nr 104/2016 z dnia 29.12.2016 r.)

Analiza zgodności tematów prac dyplomowych z kierunkiem studiów i zgodność postępowania z procedurą Proces dyplomowania:

Zgodnie z procedurą procesu dyplomowania zwracano uwagę na przyjęcie terminowe tematów prac dyplomowych i zatwierdzenie ich przez KZPK, Radę Instytutu. Uwzględniono we wszystkich przypadkach aby tematyka prac dyplomowych była zgodna z kierunkiem studiów i specjalnością kształcenia.

Zakres współpracy z interesariuszami zewnętrznymi:

Bieżąca współpraca z interesariuszami pozwala na zachowanie stałej wymiany doświadczeń i prowadzenia konsultacji merytorycznych w określonych zakresach, tj. pracy dydaktycznej i praktyk zawodowych. Konsultacje przy zmianach i tworzeniu nowych programów kształcenia na studiach I i II stopnia (stacjonarnych i niestacjonarnych), profil ogólnoakademicki i praktyczny, studiach jednolitych magisterskich (stacjonarnych i niestacjonarnych) oraz studiach podyplomowych.

Aktywne uczestnictwo interesariuszy zewnętrznych w pracach Kierunkowych Zespołów ds. Programów Kształcenia na Kierunku: Pedagogika, Praca socjalna, Psychologia, Kryminologia stosowana, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki plastycznej, Wzornictwo, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej.

Aktywne uczestnictwo interesariuszy zewnętrznych w pracach Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym oraz Wydziałowych Zespołach ds. Jakości Kształcenia i Oceny Jakości Kształcenia.

Pozyskanie nowych interesariuszy i współpraca w ramach nowych kierunków kształcenia: Psychologia, Kryminologia stosowana.

Monitorowanie realizacji konsultacji dydaktycznych oraz dyżurów:

Bieżące planowanie w każdym semestrze konsultacji i dyżurów pozwala na stałą i systematyczną współpracę w Instytutach oraz dostępność nauczyciela akademickiego w relacji nauczyciel-student, nauczyciel-nauczyciel, nauczyciel-kadra zarządzająca. Dyżury i konsultacje udostępnione są w wersji elektronicznej na stronie instytutów i w gablotach.

Zaplanowane i przeprowadzone hospitacje:

Hospitacje na WPiA przeprowadzane są co najmniej raz na dwa lata na zajęciach prowadzonych przez osoby z tytułem magistra lub stopniem doktora oraz raz na cztery lata – w przypadku samodzielnych pracowników naukowych.

Hospitowano różne zajęcia, tak aby można było ocenić ich jakość na wszystkich kierunkach, na każdym poziomie kształcenia, zgodnie z przyjętym harmonogramem hospitacji.

Hospitowane zajęcia przez kierowników zakładów oraz dyrektorów poszczególnych instytutów były wysoko oceniane. Podkreślano przede wszystkim dobry poziom przygotowania merytorycznego prowadzących i ich komunikatywność, właściwą organizację zajęć, wykorzystywanie technik audiowizualnych, stosowanie zróżnicowanych metod pracy, umożliwiających zwiększenie aktywności studentów oraz łączenie teorii z praktyką. W pojedynczych przypadkach zalecono uzupełnienie warsztatu pracy, poprawę relacji ze studentami w trakcie zajęć, wprowadzenie aktywnych metod nauczania, aktualizację literatury. W przypadkach niezrealizowanych hospitacji podjęto próby wyjaśnienia i zobowiązano kierowników do uzupełnienia hospitacji zajęć zgodnie z zatwierdzonym harmonogramem w roku akademickim 2016/2017.

Analiza wyników ankietyzacji studentów:

Badanie opinii studentów stanowi istotny obszar oceny jakości kształcenia. Ocenie poddano realizację zajęć dydaktycznych uwzględniając: adekwatność określonego nakładu pracy studenta (liczba godzin kontaktowych/niekontaktowych, punkty ECTS), możliwość osiągnięcia założonych efektów kształcenia (celów kształcenia), prawidłowość usytuowania przedmiotu w programie kształcenia, wykorzystanie infrastruktury do osiągnięcia założonych efektów kształcenia (celów kształcenia). A także ocenę pracy nauczyciela



akademickiego, w tym: określenie wymagań wobec studentów, postawę prowadzącego zajęcia wobec studentów, prowadzenie zajęć/zgodność z kartą przedmiotu, przystępność w przekazywaniu treści, punktualność i terminowość zajęć. Oceny były pozytywne (w większości przypadków dobre i bardzo dobre). Ocen negatywnych nie odnotowano. W uwagach zasygnalizowano kwestie negatywne, jak i pozytywne. Wśród uwag negatywnych poruszano m.in. takie problemy, jak: skracanie zajęć, spóźnianie się na zajęcia. niejasny przekaz treści, nudny monotony przekaz, niedokładne określenie wymagań wobec studentów. Wśród pozytywnych m.in.: ciekawe, interesujące zajęcia, wprowadzenie więcej godzin na realizację danego przedmiotu, dostępny wykładowca, dobre przygotowanie do zajęć, budowanie pozytywnych relacji interpersonalnych, dobra komunikatywność.

Dyrektorzy instytutów dbając o jakość kształcenia i właściwą realizację procesu dydaktycznego, opracowali do realizacji program naprawczy, którego celem jest wyeliminowanie wszelkich nieprawidłowości. W sytuacji, gdy działania naprawcze nie przyniosą zamierzonych efektów, wszczęte będzie wobec konkretnego pracownika postępowanie dyscyplinarne.

Analiza udziału studentów w systemie jakości kształcenia (udział w komisjach, radach, zespołach):

Udział studentów w systemie jakości kształcenia można ocenić jako zadawalający, bowiem zaangażowanie w komisjach, radach czy zespołach wynika z przynależności i aktywnego uczestnictwa.

Aktywne uczestnictwo przedstawicieli studentów i doktorantów w pracach Kierunkowych Zespołów ds. Programów Kształcenia na Kierunku: Pedagogika, Praca socjalna, Psychologia, Kryminologia stosowana, Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, Wzornictwo, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej.

Aktywne uczestnictwo przedstawicieli studentów i doktorantów w pracach Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym oraz Wydziałowych Zespołach ds. Jakości Kształcenia i Oceny Jakości Kształcenia.

Współpraca z Uniwersyteckim Centrum Wsparcia i Rehabilitacji i Akademickim Biurem Karier:

Wydział Pedagogiczny i Artystyczny na bieżąco utrzymuje współpracę z Centrum Wsparcia i Rehabilitacji i Akademickim Biurem Karier poprzez organizowanie spotkań, szkoleń i warsztatów dla studentów, doktorantów i pracowników oraz upowszechnianie informacji na stronach www uczelni i facebooku oraz spotkań bezpośrednich, a także seminariach i konferencjach. Wyczerpująca informacja dotycząca działań Centrum i sytuacji studentów niepełnosprawnych przedstawiona została w ramach Dnia Jakości Kształcenia 2017.

Koordinator Uczelnianego Centrum Wsparcia i Rehabilitacji sporządził i przekazał władzę dziekańskim coroczny Raport dotyczący wsparcia studentów z niepełnosprawnością (dokument zarchiwizowano w dokumentacji: Wsparcie naukowe, dydaktyczne i materialne studentów, doktorantów i słuchaczy studiów podyplomowych).

Działania z Akademickim Biurem Karier opierają się głównie na prowadzeniu spotkań i pogadanek promujących aktualne działania ABK dla studentów przez pracowników Biura i pracowników naukowo-dydaktycznych wydziału. Ponadto organizacji i współorganizacji warsztatów, kursów, szkoleń, paneli dyskusyjnych i szkoleniowo-dyskusyjnych.

Na wydziale jest realizowana ścisła współpraca ABK ze studentami specjalności doradztwo zawodowe i personalne w zakresie praktyk zawodowych, wolontariatu, korzystania oferty szkoleniowej ABK, staży studenckich, dodatkowych płatnych i bezpłatnych praktyk. Ponadto organizacji cyklicznego wydarzenia, jakim jest Ogólnopolski Tydzień Kariery.

Upowszechnianie informacji nt. jakości kształcenia:

Kompleksowe informacje dotyczące jakości kształcenia, misja, procedury zamieszczone są na stronie internetowej WPIA i na bieżąco monitorowane.

Informacje dotyczące jakości kształcenia są na bieżąco przekazywane na posiedzeniach Rady Wydziału, zebraniach pracowniczych i spotkaniach ze studentami m.in. podczas Dnia Jakości Kształcenia. W ramach DJK 2017 odbyła się II Konferencja Studenckich Kół Naukowych „Kreujemy siebie - wspóółtworzymy Uniwersytet”, gdzie m.in. przedstawiono prezentację dorobku studentów, doktorantów i Studenckich Kół Naukowych oraz prezentację działań WKJK (WZdsJK i WZds.OJK), prezentację działań Uniwersyteckiego Centrum Wsparcia i Rehabilitacji).

W ramach promowania Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia Wydziałowa Komisja Jakości Kształcenia na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym rozpropagowała informację wśród studentów, doktorantów i nauczycieli akademickich na temat konkursu dotyczącego jakości kształcenia ogłoszonego przez Uczelnianą Komisję ds. Jakości Kształcenia. Konkurs miał na celu popularyzowanie kultury jakości oraz kształtowanie pozytywnego wizerunku systemu jakości Uczelni

Ponadto powołano osoby odpowiedzialne za opracowanie rocznych sprawozdań/raportów dotyczących:

- zestawienia publikacji (i wspólnych publikacji nauczycieli akademickich i studentów oraz doktorantów) oraz

innej aktywności naukowej studentów i doktorantów WPIA UJK w Kielcach w 2016 r.;

- dobrych praktyk;
- działalności kół naukowych.

W dniach 12.02.2017r. - 14.03.2017r., w ramach promowania Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia Wydziałowa Komisja Jakości Kształcenia na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym rozpropagowała informację wśród studentów, doktorantów i nauczycieli akademickich na temat konkursu dotyczącego jakości kształcenia ogłoszonego przez Uczelnianą Komisję ds. Jakości Kształcenia. Konkurs miał na celu popularyzowanie kultury jakości oraz kształtowanie pozytywnego wizerunku systemu jakości Uczelni.

Powyższe działania służą wymianie myśli, spostrzeżeń, weryfikacji obszarów funkcjonowania Wydziału i poszukiwania optymalnych rozwiązań.

Inne:

1. W dniu 10.01.2017 r. zostały przekazane władzom Wydziału i Instytutów (Dziekan WPIA, Dyrektorzy Instytutów działających w strukturze Wydziału) rekomendacje WKJK na rok akademicki 2016/2017.

Rekomendacje zawierały następujące wskazania:

- weryfikacja ilości specjalności ze wskazaniem na uzasadnienie konieczności ich istnienia;
- weryfikacja programów kształcenia pod kątem realizowanych przedmiotów (m.in. reforma MEN);
- opracowanie spójnego modelu na poziomie kształcenia podyplomowego;
- promocja Wydziału i kierunków kształcenia;
- modyfikacja specjalności.

Do WKJK wpłynęła informacja zwrotna o realizacji rekomendacji w roku akademickim 2016/2017:

I. Dokonano weryfikacji planów i programów kształcenia dla kierunków: Pedagogika, Praca socjalna, Psychologia, Kryminologia stosowana, Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, Wzornictwo, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej uwzględniając potrzeby rynku pracy oraz wewnętrzne akty normatywne Uczelni (Uchwała 102/2016 Senatu) i w związku z tym:

- zmniejszono liczbę specjalności na kierunku Pedagogika, studia I stopnia – zlikwidowano specjalność Profilaktyka społeczna z rekreacją, a specjalność gerontopedagogika społeczna z aktywizacją społeczną seniorów zamieniono na gerontologię społeczną;
- zmniejszono liczbę specjalności na kierunku Pedagogika, studia II stopnia – zlikwidowano specjalności: profilaktyka kryminologiczna z kryminalistyką oraz pedagogika środowiskowa z terapią probacyjną;
- dokonano weryfikacji specjalności Edukacja Wczesnoszkolna i Przedszkolna z językiem rosyjskim i podjęto decyzję o nieuruchamianiu rekrutacji na rok 2017/2018;
- przygotowano programy studiów dla poszczególnych kierunków, które obowiązywać będą od roku akademickiego 2017/2018;
- dokonano modyfikacji w obrębie poszczególnych specjalności, poprzez przesunięcie przedmiotów, bądź wprowadzenie nowych, co umożliwi podniesienie jakości kształcenia na poszczególnych kierunkach. Modyfikacje te jednak nie spowodowały zmian w zakresie ogólnej liczby godzin oraz punktów ECTS.

II. Ponadto uruchomiono nowe specjalności w zakresie studiów podyplomowych:

- Zintegrowana Edukacja Wczesnoszkolna i Przedszkolna z Terapią Pedagogiczną
- Nauczanie Języka Angielskiego w Edukacji Wczesnoszkolnej
- Terapia Pedagogiczna i Wspomaganie Rozwoju Dziecka
- Przygotowanie Pedagogiczne do Wykonania Zawodu Nauczyciela
- Opiekun Osoby Starszej – Zarządzanie Wiekiem
- Edukacja i Rehabilitacja Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną.

III. Promocja Wydziału i kierunków kształcenia:

- Promowano poszczególne kierunki oraz specjalności zarówno wewnątrz Wydziału (na spotkaniach ze studentami pierwszych lat), jak i poza Uczelnią (radio, banery, wyjazdy do szkół ponadgimnazjalnych, - np. w Jędrzejowie i Staszowie). W ramach Dnia Specjalności na kierunku: Pedagogika odbyła się wewnętrzna promocja specjalności wśród studentów.

- Dodatkowo z inicjatywy Dziekana Wydziału w dniu 16.05.2017 r. odbyło się spotkanie wicedyrektorów instytutów WPIA. Przedmiotem dyskusji były propozycje działań promocyjnych całego wydziału. Ustalono, że należy podjąć działania w zakresie opracowania i druku odpowiednich materiałów promocyjnych oraz w zakresie „promocji bezpośredniej”, związanej z animacją wśród uczniów szkół średnich Kielc i województwa. Szczegółowe informacje zostały zamieszczone w notatce służbowej przekazanej Dziekanowi WPIA:

Ustalono, że istnieje pilna potrzeba:

1. Opracowania i wydruku profesjonalnych roll-up'ów wydziału WPIA oraz kierunkowych;
2. Reklamy w przestrzeni publicznej (baner, reportaż, ogłoszenie w popularnych wśród maturzystów stacjach radiowych lub kanałach internetowych);
2. Opracowania profesjonalnej prezentacji multimedialnej (pokazu) lub filmu prezentującego Wydział;
3. Modernizacji treści i formy strony internetowej WPIA oraz strony na Facebook.com z uwzględnieniem

atutów Wydziału;

4. Opracowania pliku pdf w formie ciekawego graficznie i językowo przewodnika dla kandydatów na studentów pt. „(Prawie) wszystko o studiowaniu na WPIA UJK w Kielcach” (interesująco podane informacje o wydziale, okolicznościach studiowania, oczekiwaniach pracodawców, wydarzeniach i bazie kulturalnej i socjalnej miasta, sylwetki i polecenia znanych absolwentów WPIA itp);
 5. Funduszu na zakup materiałów na warsztaty z uczniami szkół średnich oraz regularne delegacje dla pracowników promujących Wydział na zewnątrz;
 6. Odbywania warsztatów i koncertów dla kandydatów na studentów w szkołach Kielc i województwa oraz dwa razy do roku (listopad, marzec) na WPIA w ramach „WPIA dla (przyszłych) studentów”;
 7. Przydziału środków na konkursy na opracowanie grafiki, utworów muzycznych i tekstów związanych z WPIA;
 8. Organizacji konkursów wiedzy (dwustopniowych) wśród uczniów szkół średnich z nagrodą w postaci indeksu i innych, (np. konkursy wokalne, grafiki, wiedzy pedagogicznej, wiedzy psychologicznej);
 9. Utworzenie klas i szkół patronackich WPIA w liceach Kielc i województwa (ściśle współpraca, np. zapraszanie uczniów do pracy w ramach SKN lub uczestnictwo w ciekawych zajęciach, wolontariacie).
- Wicedyrektorzy Instytutów wyrazili potrzebę stworzenia zespołu oraz stanowiska koordynatora do spraw promocji WPIA, który nadzorowałby realizację i wykonanie zadań zaproponowanych przez powołany zespół.
- IV. W ramach DJK zorganizowano warsztaty kreatywne dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych oraz seniorów.

Instytut Edukacji Muzycznej:

- Warsztaty musicalowe (trener: dr hab. prof. UJK Monika Kolasa-Hladikova)
- Warsztaty wokально-instrumentalne – Muzyka etniczna (Afryka) (trener: dr hab. Ewa Robak)
- Warsztaty z zakresu pedagogiki muzyki „Dobry głos to dobra jakość życia” (trener: mgr Anna Kustra)

Instytut Sztuk Pięknych:

- Warsztat fotografia cyfrowa „Warsztat portretu fotograficznego” (trener: dr Jowita Mormul)
- Grafika warsztatowa „Warsztat ekslibrisu” (trener: dr Janusz Baran)

Instytut Edukacji Szkolnej:

- Warsztaty SPRAWDŹ SIĘ PO EUROPEJSKU: ŚCIEŻKA CERTYFIKACYJNA - Placement Test oraz prelekcja na temat Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz popularnych certyfikatów językowych obowiązujących w Europie (prowadzący: dr hab. Grzegorz Trębicki)
- SPRAWDŹ SIĘ PO EUROPEJSKU: ŚCIEŻKA ZAWODOWA - Wypełnianie Europejskiego Portfolio Językowego i prelekcja na temat jego zastosowania w nauczaniu języka i rola w procesie poszukiwania pracy w Europie (prowadząca: dr Agnieszka Szplīt)
- SPRAWDŹ SIĘ PO EUROPEJSKU: ŚCIEŻKA EDUKACYJNA - Interaktywna gra na temat kształcenia językowego na specjalności EWiP z nauczaniem języka angielskiego (prowadzący: dr hab. Grzegorz Trębicki, dr Agnieszka Szplīt)

Instytut Pedagogiki i Psychologii:

MODUŁ WARSZTATOWY – „MY I SENIORZY – DLA PARTNERSTWA MIĘDZYPOKOLENIOWEGO”

- Warsztat słowno-muzyczny „Wyśpiewajmy smaki życia” (koordynator: dr Agata Chabior, prowadząca: mgr Dorota Brzezińska – kierownik Klubu Seniora oraz uczestnicy Klubu Seniora)
- Warsztat papieroplastyki „Piękno w przedmiotach zamknięte” (koordynator: dr Agata Chabior, prowadząca: mgr Dorota Brzezińska – kierownik Klubu Seniora oraz uczestnicy Klubu Seniora)
- Warsztaty fizjoterapeutyczne „W ruchu siła” (koordynator: dr Agata Chabior, prowadząca: mgr Piotr Chałupka – kierownik Klubu Seniora oraz uczestnicy Klubu Seniora)

MODUŁ WARSZTATOWY – „NA DRODZE DO KARIERY”

- Warsztat „Kreowanie własnego wizerunku” (koordynator: dr Małgorzata Krawczyk-Blicharska, prowadząca: mgr Elżbieta Kurkowska)
- Warsztat „SMART – celuj w przyszłość” (koordynator: dr Małgorzata Krawczyk-Blicharska, prowadząca: mgr Katarzyna Stępniewska, mgr Beata Szwed)
- Warsztat „Umiejętność planowania drogą do sukcesu” (prowadząca: dr Małgorzata Krawczyk-Blicharska)

2. W dniach 12.02.2017r. - 14.03.2017r., w ramach promowania Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia Wydziałowa Komisja Jakości Kształcenia na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym rozpropagowała informację wśród studentów, doktorantów i nauczycieli akademickich na temat konkursu dotyczącego jakości kształcenia ogłoszonego przez Uczelnianą Komisję ds. Jakości Kształcenia. Konkurs miał na celu popularyzowanie kultury jakości oraz kształtowanie pozytywnego wizerunku systemu jakości Uczelni. Podjęto i wykonano następujące działania:

- upowszechniono informację o ww. konkursie w jednostkach wydziałowych;
- przesłano informację e-mail do władz dziekańskich, dyrektorów i wicedyrektorów Instytutów funkcjonujących w strukturze Wydziału, wiceprzewodniczących Wydziałowej Komisji Jakości Kształcenia, koordynatorów Wydziałowych Zespołów ds. Jakości i Oceny Jakości Kształcenia, przewodniczących Kierunkowych Zespołów ds. Programów Kształcenia z prośbą o upowszechnienie jej wśród studentów,

doktorantów;

- przesłano informację e-mail do przewodniczącej samorządu studenckiego WPIA, z prośbą o upowszechnienie jej wśród studentów, doktorantów;
- opracowano plakat informacyjny (plakat informacyjny zamieszczono w gablocie stacjonarnej Wydziałowej Komisji Jakości Kształcenia, gablocie informacyjnej (stacjonarnej) dla studentów, doktorantów i słuchaczy, gablocie stacjonarnej samorządu studenckiego WPIA);
- plakat informacyjny (z pełną informacją o konkursie) zamieszczonego na tronie www Wydziału Pedagogicznego i Artystycznego (<http://wpia.ujk.edu.pl/main/>);
- pełną informację o konkursie zamieszczono na stronie www Wydziałowej Komisji Jakości Kształcenia w zakładce jakość kształcenia/aktualności (<http://wpia.ujk.edu.pl/wped/jakosc/wkjk.php>).

Ponadto zorganizowano:

- spotkanie informacyjne z Przewodniczącą Samorządu Studenckiego WPIA UJK;
- spotkanie informacyjno-promocyjne z samorządem studenckim.

3. Dnia 31.03.2017 r., Wydział Pedagogiczny i Artystyczny UJK poddany został ocenie pod kątem jakości pracy przez Uczelnianą Komisję Jakości Kształcenia. Zakres oceny wewnętrznej obejmował funkcjonowanie Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia (WSZJK) na poziomie Wydziału, tj. analizę:

- podejmowanych działań naprawczych i doskonalących;
- działań świadczących o wdrażaniu zaleceń z ocen wewnętrznych z ubiegłych lat;
- działań uwzględnionych w sprawozdaniach rocznych;
- działań podejmowanych w związku z ankietyzacją studentów i absolwentów;
- monitorowania programów kształcenia i ich doskonalenia;
- skuteczności osiągania efektów kształcenia ich weryfikacji i doskonalenia;
- skuteczności wspierania studentów w procesie uczenia się;
- stanu przygotowań do uczenia się w językach obcych;
- dobrych praktyk.

Szczegółowej ocenie wewnętrznej poddano następującą dokumentację:

- skład WKJK i składy KZPK oraz protokoły z ich posiedzeń;
- raporty z ankietyzacji na Wydziale wraz z rekomendacjami;
- dokumenty świadczące o działaniach podjętych w wyniku ankietyzacji studentów i absolwentów (w tym o wdrażaniu rekomendacji po ankietyzacji);
- plany i programy kształcenia kierunków prowadzonych na Wydziale;
- dokumenty świadczące o doskonaleniu programów kształcenia;
- dokumenty świadczące o skuteczności monitorowania i weryfikacji osiągania efektów kształcenia;
- dokumenty/działania świadczące o wspieraniu studentów w procesie uczenia się;
- dokumenty/działania świadczące o przygotowaniach do uczenia się w językach obcych.

Zespół audytu wewnętrznego wyraził pozytywną opinię na temat funkcjonowania Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia (WSZJK) na poziomie Wydziału. Wszelkie wstępne, ustne zalecenia zostały uwzględnione i zrealizowane. WKJK oczekuje na przekazanie pisemnego szczegółowego protokołu pokontrolnego.

4. W dniach 06-07.04.2017r. na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym zorganizowany został Dzień Jakości Kształcenia 2017, który zgromadził ponad 300 gości - uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych oraz seniorów. Program DJK obejmował II Konferencję Studenckich Kół Naukowych "Kreujemy siebie - współtworzymy Uniwersytet", wystawę plakatów i publikacji promujących działalność dydaktyczną, artystyczną i naukową Instytutu Sztuk Pięknych "Plakat w przestrzeni społecznej", koncert studentów Instytutu Edukacji Muzycznej "Wyśpiewajmy radość życia" oraz warsztaty kreatywne organizowane przez pracowników Instytutu Edukacji Szkolnej, Instytutu Pedagogiki i Psychologii, Instytutu Sztuk Pięknych i Instytutu Edukacji Muzycznej oraz specjalistów (doradców zawodowych) z Akademickiego Biura Karier i Klubu Seniora. Pobyt gościom umilały stoiska Kół Naukowych (Młodych Pedagogów, Animus, Strefa Twórczych Dyskusji, Parasol, Motor, Synergia, Muzyków) oraz prezentowane tam gry i zabawy.

W ramach Dnia Jakości został również zorganizowany ogólnopolski konkurs THE VOICE OF RAP dla wychowanków Młodzieżowych Ośrodków Wychowawczych. Organizatorem konkursu był Młodzieżowy Ośrodek Wychowawczy w Zawichoście i WPIA UJK. Wydarzeniu towarzyszyło motto: przez twórczą resocjalizację do odkrywania zainteresowań, pasji i talentów aż do zawodu i ciekawego życia. W konkursie wystąpiło jedenastu uczestników z trzech ośrodków wychowawczych. W konkursie chodziło o pokazanie pasji i talentu, który stwarza nowe możliwości w życiu prywatnym, ale i zawodowym. Werdykt ogłosiło jury, w którym byli przedstawiciele Instytutu Edukacji Muzycznej UJK. Zwycięzcy otrzymali nagrody w postaci statuetek, wizyty w studiu nagrań oraz warsztatów: I miejsce: 3 lekcje indywidualne z zakresu emisji głosu/interpretacji piosenki + uczestnictwo w warsztatach z zakresu śpiewu estradowego, II miejsce: 2 lekcje indywidualne z zakresu emisji głosu/interpretacji piosenki + uczestnictwo w warsztatach z zakresu śpiewu estradowego, III miejsce: 1 lekcja indywidualna z zakresu emisji głosu/interpretacji piosenki + uczestnictwo w



warsztatach z zakresu śpiewu estradowego (nagroda ufundowana przez dyrekcję Instytutu Edukacji Muzycznej). Pozostali uczestnicy otrzymali wyróżnienia, pamiątkowe dyplomy i upominki.

5. Powołano zespół osób odpowiedzialnych za przygotowanie rocznych raportów dotyczących:
- publikacji/wspólnych publikacji pracowników naukowych, dydaktyczno-naukowych i studentów, doktorantów, słuchaczy oraz aktywności naukowej studentów i doktorantów WPIA (dr Agata Jopkiewicz);
 - dobrych praktyk WPIA (dr Tomasz Łączek);
 - działalności Studenckich Kół Naukowych WPIA (dr Małgorzata Krawczyk-Blicharska).

Plan działań naprawczych z harmonogramem ich wdrażania

Plan działań naprawczych na rok 2017/2018:

Działanie	Planowany termin realizacji	Oczekiwane efekty
Monitorowanie dokumentacji dotyczącej jakości kształcenia na studiach doktoranckich	II półrocze 2017 r.	Pełna dokumentacja, zgodna z założeniami planów i programów kształcenia oraz wytycznymi PRK

Działania naprawcze w roku 2016/2017

Działanie	Faktyczny termin realizacji (planowany termin realizacji)	Uzyskane efekty (powód niewdrożenia)
Realizacja działań wynikających z rekomendacji WKJK z dnia 10.01.2017 r.	I półrocze 2017 r.	Pełne w zakresie: weryfikacji ilości specjalności; weryfikacji programów kształcenia; opracowanie spójnego modelu kształcenia podyplomowego na Wydziale; modyfikacji specjalności
Działania promocyjno upowszechniające jakość kształcenia na WPIA	kwiecień-czerwiec 2017 r.	Pełne w zakresie: Dzień Jakości Kształcenia, Częściowa w zakresie: promocji Wydziału i kierunków kształcenia w szkołach kieleckich i województwa

Sprawozdanie sporządził/a	20.09.2017 r. Małgorzata Krawczyk-Blicharska (data, podpis Przewodniczącego Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia)
Sprawozdanie zatwierdzono na Radzie Wydziału (data, podpis Dziekana)
Sprawozdanie przyjął/przyjęła (data, podpis Przewodniczącego Uczelnianej Komisji ds. Jakości Kształcenia)