

**Program konferencji: *Utracone/poszukiwane/oswojone dziedzictwo kulturowe***

**Kielce, 4 – 6 lipca 2019 roku**

**Miejsce obrad: Wydział Pedagogiczny i Artystyczny, ul. Krakowska 11**

**Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach**

**9.00 – 9.30 - otwarcie konferencji: (CEART A)**

prof. UJK dr hab. Sławomir Koziej, Dziekan Wydziału Pedagogicznego i Artystycznego UJK

prof. Mag. Hans Joachim Holz, Vice-President of The International Organization of Folk Art

prof. dr hab. Anna Brzozowska-Krajka, Przewodnicząca Sekcji Polskiej The International Organization of Folk Art

mgr Maciej Obara, Dyrektor Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach

<p><b>I Sesja plenarna; 4 lipca 2019; godz.: 9.30 -12.00 (CEART A)</b> <i>Dziedzictwo kulturowe wczoraj i dziś</i></p>
<p>Prowadzenie: prof. dr hab. Anna Brzozowska-Krajka, dr hab. Halina Mielicka-Pawłowska, prof. UJK</p>
<p>9.30-9.50: <b>prof. dr hab. Violetta Krawczyk-Wasilewska</b> (Uniwersytet Łódzki), <i>Kultura ludowa w dobie dygitalnej, czyli o nowych konotacjach starej terminologii</i></p>
<p>9.50-10.10: <b>ks. dr hab. Sławomir Chrost, prof. UJK</b> (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce), <i>Dziedzictwo kulturowe w ujęciu Chantal Delsol</i></p>
<p>10.10-10.30: <b>dr hab. Katarzyna Smyk prof. UMCS</b> (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin; Rada ds. Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego), <i>Monitoring niematerialnego dziedzictwa kulturowego w Polsce – założenia, funkcje, wątpliwości</i></p>
<p>10.30-10.50: <b>doc. Daniel Drápala</b> (Masaryk University, Brno), <i>Kapitał społeczny niematerialnego dziedzictwa kulturowego</i></p>
<p>10.50-11.30: dyskusja</p>

**Przerwa kawowa (11.30-12.00)**

<b>1. sesja panelowa: 4 lipca 2019; godz.: 12.00 – 14.00 (CEART A)</b> <i>Regionalne dziedzictwo kulturowe</i>	<b>2. sesja panelowa; 4 lipca 2019; godz. 12.00.-14.00 (CEART B)</b> <i>Zabawa jako dziedzictwo kulturowe</i>
Prowadzenie: dr hab. Teresa Smolińska prof. UO, dr Bartłomiej Kotowski	Prowadzenie: dr hab. Robert Lipelt prof. PWSZ, dr Barbara Klasieńska
12.00-12.15: <b>dr Andrzej Kościółek</b> (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce), <i>Utracone dziedzictwo społeczno-kulturowe regionu świętokrzyskiego</i>	12.00-12.15: <b>prof. dr hab. Elena Reprintseva</b> (Kursk State University), <i>The transformation of Wedding Rituals Playing in Central Russia: From the Past to the Present</i>
12.15-12.30: <b>dr Piotr Czepas</b> (Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi), <i>Utracone w XX wieku. O przeszłości podbełchatowskich wsi przed wydobyciem węgla brunatnego</i>	12.15-12.30: <b>mgr Agnieszka Monies-Mizera</b> (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin), <i>Czy wesele to nadal rite of passage? Utracone/pozyskane zachowania kulturowe</i>
12.30-12.45: <b>dr hab. Kinga Czerwińska</b> (Uniwersytet Śląski w Katowicach), <i>Potencjał dziedzictwa industrialnego Górnego Śląska we współczesnym dizajnie</i>	12.30-12.45: <b>dr Marta Wilk</b> (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce), <i>Biesiady alkoholowe jako tradycyjne i współczesne zachowania ludyczne</i>
12.45-13.00: <b>mgr Karolina Dziubata</b> (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań), <i>Konflikt społeczny a ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego</i>	12.45-13.00: <b>dr Ewa Baniowska-Kopacz</b> (Polska Akademia Nauk), <i>Współczesne wiślańskie dożynki. Tradycja zreinterpretowana</i>
13.00-13.15: <b>mgr Natalie Moreno-Kamińska</b> (Uniwersytet Łódzki), <i>'Art. Inkubator' w Fabryce Sztuki jako przykład utraconego, poszukiwanego i odzyskanego dziedzictwa Łodzi przemysłowej</i>	13.00-13.15: <b>mgr Marcela Szymańska</b> (Uniwersytet Opolski), <i>Pamięć o dzieciństwie w opowieściach wspomnieniowych najstarszych generacji – na przykładzie subregionu raciborskiego</i>
13.15-13.30: <b>mgr Bernadeta Koszyła</b> (nauczyciel dyplomowany, Kraków, Warszawa), <i>Edukacja regionalna dzieci i młodzieży</i>	13.15-13.30: <b>dr Tomasz Michalewski</b> (Uniwersytet Opolski), <i>Przywracanie pamięci: rzecz o pasjach zbieraczych Konrada Mientusa</i>
13.30-14.00 - dyskusja	13.30-14.00 dyskusja

**Przerwa obiadowa, godz. 14.00-15.00**

<b>3. sesja panelowa 3; 4 lipca 2019 r., godz. 15.00-17.00 (CEART A)</b> <i>Wierzenia i religie jako dziedzictwo kulturowe</i>	
Prowadzenie: ks. dr hab. Sławomir Chrost prof. UJK, dr Magdalena Szalbot	
15.00-15.20:	<b>prof. dr hab. Halina Rusek</b> , (Uniwersytet Śląski w Katowicach), <i>Tu byli arianie – zapomniane dziedzictwo wsi świętokrzyskiej</i>
15.20-15.35:	<b>dr Małgorzata Strzelec</b> (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce), <i>Ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego wyzwaniem dla społeczności lokalnej (na przykładzie uroczystości odpustowych ku czci św. Rocha w Miksztacie)</i>
15.35-15.50:	<b>dr Joanna Dziadowiec-Greganić</b> (Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie), <i>Wokół wiśniowskiej bożnicy, bandy Burka i targowicy, czyli międzykulturowość dziedzictwa pogranicznej Gminy Wiśniowa w świadomości jej mieszkańców</i>
15.50-16.05:	<b>mgr Bartosz Arkuszewski</b> (Uniwersytet Jagielloński), <i>Dziedzictwo zapożyczone – dziedzictwo oswojone. Kult św. Rity i św. Charbela wśród „krakowskich świętych”</i>
16.05-16.20:	<b>mgr Łukasz Zapala</b> (Podhalańska Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Targu), <i>Postać planetnika w dawnych wierzeniach ludowych i świadomości współczesnych górali zagórzańskich</i>
16.20-16.35:	<b>dr Andrzej Stachowiak</b> (Muzeum Wsi Kieleckiej), <i>„Umarłe cmentarze”. Kirkuty jako utracone dziedzictwo kulturowe Kielecczyzny</i>
16.35-17.00;	dyskusja

Koncert w Muzeum Hammonda, oddziale Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach; koktajl powitalny, ul. Kościuszki 13, godz. 18.00

**Obrady dn. 5 lipca 2019 rok**

**Wydział Pedagogiczny i Artystyczny UJK, ul. Krakowska 11**

<b>II Sesja plenarna; 5 lipca 2019; godz.: 9.00 – 11.00.00 (CEART A)</b> <i>Grupy etnograficzne jako dziedzictwo kulturowe</i>
Prowadzenie: dr hab. Katarzyna Smyk prof. UMCS, dr Andrzej Kościółek
9.00-9.20: <b>prof. dr hab. Anna Brzozowska-Krajka</b> (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin), <i>„Rzeczy i idee”</i> : regionalna tradycja ocalona – czy tylko od święta (casus góralszczyzny amerykańskiej)
9.20-9.50: <b>dr hab. Robert Lipelt prof. PWSZ</b> , (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Sanoku), <i>Przykłady restytucji dziedzictwa kulturowego w polskich Bieszczadach</i>
9.50-10.10: <b>dr hab. Teresa Smolińska prof. UO</b> (Uniwersytet Opolski), <i>Zróżnicowana tradycja kulturowa mniejszości niemieckiej na Górnym Śląsku: poszukiwanie, odtwarzanie i zapożyczanie</i>
10.10-10.30: <b>dr Michał Łyszczarz</b> (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie), <i>Znaczenie dziedzictwa kulturowego polskich Tatarów dla tożsamości grupy i kultury narodowej</i>
10.30-11.00 dyskusja

**Przerwa kawowa: 11.00-11.30**

4. Sesja panelowa; 5 lipca 2019; godz.: 11.30 – 14.00 (CEART A) <i>Materialne dziedzictwo kulturowe</i>	5. Sesja panelowa; 5 lipca 2019; godz. 11.30-14.00 (CEART B) <i>Niematerialne dziedzictwo kulturowe</i>
Prowadzenie: dr hab. Maria Sroczyńska prof. UKSW, dr Tomasz Michalewski	doc. Daniel Drápala, dr Renata Hołda
11.30-11.50: <b>dr hab. Dorota Świtła-Trybek prof. UO</b> (Uniwersytet Opolski), <i>Odtwarzane kulinarne dziedzictwo kulturowe</i>	11.30-11.50: <b>dr hab. Anna Mlekodaj</b> (Podhalańska Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Targu), <i>Gwara – dziedzictwo utracone, ale wciąż dostępne</i>
11.50-12.05: <b>dr Bartłomiej Kotowski</b> (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce), <i>Kresy konsumpcjonizmu, czyli gdzie jest ludziom tak dobrze, jak tu we Lwowie?</i>	11.50-12.05: <b>dr Anna Sznajder</b> (Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, Kraków), Warsztaty koronki jako przykład niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Refleksja z badań terenowych
12.05-12.20: <b>mgr Adam Muras</b> (Masaryk University, Brno), <i>Intangible Cultural Heritage in Space and Time. Research into traditional folk customs in the second half of the 20th century and their benefit for the analyses of current situation</i>	12.05-12.20: <b>mgr Patrycja Laskowska-Chyla</b> (Uniwersytet Jagielloński) <i>Serce Lasowiackie – współczesne znaczenia i rola kreowania tożsamości</i>
12.20-12.35: <b>dr Krzysztof Karbownik</b> (Muzeum Wsi Kieleckiej), <i>Świat drzemiącej wyobraźni – o przeszłości i przyszłości zabawkarstwa ludowego</i>	12.20-12.35: <b>mgr Michalina Janaszak</b> (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Muzeum-Zamek Górków w Szamotułach), <i>Utracone czy odzyskane? Kaliskie problemy z dziedzictwem</i>
12.35-12.50: <b>dr Magdalena Szalbot</b> (Uniwersytet Śląski w Katowicach), <i>Dawne zabawki i zabawy dzieci wiejskich uchwycone w kadrze. Odnajdywanie ludycznych elementów dziedzictwa kulturowego w zasobach fotograficznych Cyfrowego Archiwum Polskiego Atlasu Etnograficznego</i>	12.35-12.50: <b>dr Małgorzata Michalska</b> (Uniwersytet Wrocławski), <i>„Sokolniki tkwią we mnie...”. Utracone ale czy zapomniane dziedzictwo kulturowe podlwowskiej wsi?</i>
12.50-13.05: <b>dr Michał Mazurkiewicz</b> (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce), <i>Sport i rozrywka w sztuce – polskie malarstwo o tematyce konnej</i>	12.50-13.05: <b>mgr Halina Tylka</b> (nauczyciel), <i>Podhalańskie tradycje pasterskie w świadomości młodego pokolenia górali</i>
13. 05-13.30 Dyskusja	13. 05-13.30 Dyskusja

**Przerwa obiadowa godz. 13.30-15.00**

<b>III Sesja plenarna; 5 lipca 2019; godz.: 15.00 – 17.00 (CEART A)</b> <i>Współczesne problemy dziedzictwa kulturowego</i>
Prowadzenie dr hab. prof. UO Dorota Świtała-Trybek, dr Michał Mazurkiewicz
15.00-15.20: <b>dr hab. Maria Sroczyńska prof. UKSW</b> (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa), <i>Współczesne rytuały patriotyczne – oswojone dziedzictwo kulturowe?</i>
15.20-15.50: <b>dr Barbara Klasieńska</b> (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce), <i>Tradycja w „nowych szatach”: pomiędzy konserwatywnym oddaniem na rzecz dziedzictwa kulturowego a wyzwolonym stosunkiem wobec współczesności</i>
15.50-16.10: <b>dr Renata Holda</b> (Uniwersytet Jagielloński), <i>Co to znaczy posiadać dziedzictwo kulturowe? O esencjalizacji i konsumowaniu różnic kulturowych</i>
16.10-16.30: <b>dr hab. Halina Mielicka-Pawłowska prof. UJK</b> (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce), <i>Utracone, poszukiwane, oswojone tradycje wyobrażeń religijnych</i>
16.30-17.00; dyskusja

Bankiet, uroczysta kolacja w Willi Hueta, godz. 18.30; ul. Juliusza Słowackiego 25

### Obrady dnia 6 lipca 2019 r. Sesja wyjazdowa

Skansen Muzeum Wsi Kieleckiej w Tokarni k/Kielc, zwiedzanie w godz. 10.00-12.30

12.30-13.30 Panel dyskusyjny
Prowadzenie: <b>prof. dr hab. Halina Rusek</b>
Moderatorzy: <b>doc. Daniel Drápala, ks. dr hab. Sławomir Chrost prof. UJK, dr hab. Robert Lipelt prof. PWSZ, dr hab. Teresa Smolińska prof. UO: dr hab. Katarzyna Smyk prof. UMCS, dr hab. Maria Sroczyńska prof. UKSW.</b>
13.30-14.00 Zakończenie konferencji, <b>prof. dr hab. Anna Brzozowska-Krajka, dr hab. Halina Mielicka-Pawłowska, prof. UJK</b>

Obiad w karczmie świętokrzyskiej na terenie skansenu.