

**PLAN ZAJĘĆ
SEMESTR LETNI 2018/2019**

Rok i poziom studiów: I II st.

Opiekun roku: mgr Sławomira Perczak

Godzina		Grupa	Przedmiot i forma zajęć	Prowadzący	Sala
PONIEDZIAŁEK					
8.00 – 8.45			Seminarium dyplomowe	Dr Paweł Łukowiec	20
8.45 – 9.30		Cały rok	Propedeutyka kompozycji i aranżacji	Dr Paweł Łukowiec	20
9.30 – 10.15		ŚE	Warsztaty estradowe	Prof. Agnieszka Piekaroś - Padzińska	2
10.45 – 11.30		I PZM	Dyrygowanie	Prof. Ewa Robak (akomp. mgr S. Perczak)	15
11.30 - 12.15		II PZM	Dyrygowanie	Prof. Ewa Robak (akomp. mgr S. Perczak)	15
12.15 – 13.45		PZM	Gospel	Prof. Ewa Robak	19
13.45 – 14.30		Cały rok	Dyrygowanie i prowadzenie zespołów muzycznych z metodyką	Mgr Teresa Romańska	19
15.00 - 15.45		ŚE	Interpretacja piosenki z metodyką	Prof. Agnieszka Piekaroś - Padzińska	22
15.45 – 16.30			Seminarium dyplomowe	Prof. Agnieszka Piekaroś - Padzińska	22
17.30 – 19.00		Cały rok	C H Ó R	Prof. Janusz Król, mgr Teresa Romańska	12, 19
WTOREK					
9.00 – 10.30		Cały rok	Język angielski	Mgr Anna Wilczkowska	19
10.30 – 13.30		Grupa I	Praktyka pedagogiczna w liceum	Dr Joanna Szejnabis - Zdyb	
14.00 – 15.30		I PZM	Improwizacja organowa	Prof. Karol Gołębiowski	1
15.30– 17.00		II PZM	Improwizacja organowa	Prof. Karol Gołębiowski	1
17.00 – 18.30		III PZM	Improwizacja organowa	Prof. Karol Gołębiowski	1
15.00 – 16.30		I ŚE	Interpretacja piosenki z metodyką	Dr Agata Wiśniewska - Gołębiowska	22
16.30 – 18.00		II ŚE	Interpretacja piosenki z metodyką	Dr Agata Wiśniewska - Gołębiowska	22
18.00 – 18.45		ŚE	Improwizacja wokalna	Dr Agata Wiśniewska - Gołębiowska	22
ŚRODA					
8.30 – 9.15		I	Akompaniament do piosenki szkolnej i ćwiczeń rytmicznych	Mgr Anna Grochulska	17
9.15 - 10.00		II	Akompaniament do piosenki szkolnej i ćwiczeń rytmicznych	Mgr Anna Grochulska	17
10.00 – 11.30		ŚE	Taniec i choreografia	Mgr Hubert Stachura	12
11.30 – 12.15		I	Improwizacja wokalna	Mgr Katarzyna Lisowska	18
12.15 – 13.00		II	Improwizacja wokalna	Mgr Katarzyna Lisowska	18
12.15 – 13.00		I	Improwizacja fortepianowa	Mgr Konstanty Wileński	14
13.00 – 13.45		II	Improwizacja fortepianowa	Mgr Konstanty Wileński	14
12.15 – 13.00		I	Improwizacja wokalna (zgodnie z harmonogramem)	Dr Agata Wiśniewska - Gołębiowska	22
13.00 – 13.45		ŚE	Backing vocal	Mgr Katarzyna Lisowska	18
13.45 – 14.30		PZM	Warsztaty z zakresu prowadzenia zespołów muzycznych z metodyką	Prof. Marek Głowacki	21
14.30 – 15.15	1	PZM	Dyrygowanie	Prof. Marek Głowacki (akomp. Mgr K. Jończyk)	21
17.30 – 19.00		Cały rok	C H Ó R	Prof. Janusz Król, Mgr Teresa Romańska	12,19
CZWARTEK					
8.00 – 10.30		Grupa II	Praktyka pedagogiczna w liceum	Dr Joanna Szejnabis - Zdyb	
11.15 – 12.00		Cały rok	Propedeutyka kompozycji i aranżacji	Dr Paweł Łukowiec	20

		rok			
12.00 – 13.30			KONSULTACJE		
13.30 – 14.15			Seminarium dyplomowe	Prof. Wiktor Łyjak	2
13.30 – 15.00			Seminarium dyplomowe (terminy: 7 III, 21 III, 4 IV, 18 IV, 9 V, 23 V, 6 VI, 13 VI)	Dr Ewa Parkita	27
13.30 – 14.15		III	Akompaniament do piosenki szkolnej i ćwiczeń rytmicznych	Mgr Anna Grochulska	17
14.15 – 15.00		IV	Akompaniament do piosenki szkolnej i ćwiczeń rytmicznych	Mgr Anna Grochulska	17
15.00 – 15.45		V	Akompaniament do piosenki szkolnej i ćwiczeń rytmicznych	Mgr Anna Grochulska	17
15.45 – 16.30		VI	Akompaniament do piosenki szkolnej i ćwiczeń rytmicznych	Mgr Anna Grochulska	17
16.30 – 18.00		Cały rok	Metodyka nauczania muzyki w liceum	Dr Joanna Szejnabis - Zdyb	12
18.00 – 19.30		Cały rok	Literatura muzyczna w dydaktyce	Dr Joanna Szejnabis - Zdyb	12
PIĄTEK					
8.00 – 9.30		Cały rok	Komunikacja społeczna i organizacja imprez (tydz. A)	Prof. Agnieszka Kasińska - Metryka	2
10.00 - 11.30		Cały rok	Trening zdolności twórczych (20 ćw.; 1 III, 8 III, 15 III, 22 III, 29 III, 5 IV, 12 IV, 26 IV, 10 V, 17 V)	Dr Zofia Okraj	19
11.30 – 13.00		Cały rok	Dydaktyka ogólna (10w.+20ćw)	Dr Tadeusz Dyrda	19

dr hab. prof. UJK Karol Gołębiowski – improwizacja organowa: 26-27 III, 16-17 IV, 7-8 V, 21-22 V, 11-12 VI 2019 r.

dr Agata Wiśniewska-Gołębiowska – 5-6 III, 26-27 III, 9-10 IV, 16-17 IV, 14-15 V, 28-29 V, 11-12 VI, 18 VI 2019 r.