

Rozkład zajęć – studia stacjonarne I stopnia
kier.: Wzornictwo
rok akademicki 2019 / 2020 III rok I stopnia semestr letni
opiekun roku: dr Ewa Bujak

Data	Godziny od-do	Rodzaj zajęć	Przedmiot	Prowadzący zajęcia	Grupa	Sala
Poniedziałek	8.00-11.00	p	Projektowanie systemów identyfikacji wizualnej	Dr Marek Osman	Moduł specjalnościowy : Komunikacja wizualna	105
	11.15-12.45	w	Historia sztuki i wzornictwa	Dr hab. Piotr Rosiński, prof. UJK		13
Wtorek	11.15-13.30	p	Rysunek żurnalowy	Mgr Dominika Starz	Moduł specjalnościowy : Projektowanie mody	108
	13.35-16.35	p	Projektowanie opakowań	Dr Justyna Pikulska	Moduł specjalnościowy : Komunikacja wizualna	105
	16.45-20.30	p	Projektowanie systemów komunikacji wizualnej	Mgr Michał Obiedziński	Moduł specjalnościowy : Komunikacja wizualna	105
Środa	12.00-13.30	p	Techniki i technologie druku	Dr hab. Henryk Królikowski, prof. UJK	Moduł fakultatywny Techniki i technologie druku	112
	13.45-17.30	p	Projektowanie interfejsów	Dr Jakub Matys	Moduł specjalnościowy : Komunikacja wizualna	105
	13.45-16.45	p	Projektowanie akcesoriów	Mgr Magdalena Stepnik-Kozłowska	Moduł specjalnościowy : Projektowanie mody	205
Czwartek	8.25-11.25	p	Konstrukcja odzieży	Dr Ewa Bujak	Moduł specjalnościowy : Projektowanie mody	205
	11.30-13.45	p	Fotografia mody	Dr Arkadiusz Sędek	Moduł specjalnościowy : Projektowanie mody	210

14.00-16.15	P	Fotografia prezentacyjna	Dr Arkadiusz Sędek	Moduł specjalnościowy : Komunikacja wizualna	210

Piątek						
	12.30-15.30	P	Projektowanie ubioru	Mgr Paula Drzewiecka-Heftowicz	Moduł specjalnościowy : Projektowanie mody	205
	15.45-18.45	P	Projektowanie tkaniny	Mgr Paula Drzewiecka-Heftowicz	Moduł fakultatywny projektowanie tkaniny	205

Sporządziła na podstawie organizacji zajęć: mgr Anna Słomka